

Dopo lo strepitoso successo dello scorso anno  
con più di 800 opere in concorso e quasi 2000 € di monte-premi  
La Biblioteca Civica di San Michele Mondovì  
ha il privilegio di annunciarvi la  
**IV EDIZIONE DEL CONCORSO**



# *Un Segnalibro per la Biblioteca*

*pre-bando 2012*

Nato quasi per gioco nel 2009, il concorso è ormai diventato una tradizione consolidata, con un successo sempre crescente e straordinari premi in libri per le scuole. In attesa di avere risposte sicure sulle sponsorizzazioni, iniziamo a diffondere il regolamento di quest'anno in modo che i partecipanti possano iniziare ad elaborare le loro opere....

Può sorprendere che una biblioteca promuova la lettura, anziché con conferenze, letture, presentazioni di libri, con un mezzo insolito come il segnalibro. Eppure, a ben vedere, il segnalibro è uno splendido simbolo del piacere della lettura: è un biglietto di viaggio che accompagna attraverso le pagine di un libro, è segno del piacere di tenere in mano un libro, sfogiarlo, leggerlo, sentirlo proprio. Nelle diverse epoche sono esistiti molti tipi di segnalibro: dalle strisce di stoffa o pergamena che segnavano le pagine dei codici, ai segnalibri d'argento art decò. Dai cartoncini pubblicitari che ci si dimentica dentro i volumi alla fine della lettura, ai segnalibri personalizzati che ci accompagnano in tutte le nostre avventure di lettori.

# Il regolamento 2011

## Il temi dell'anno:

Una torre... con infinite finestre sul mondo:  
vivere la lettura per leggere la vita.

Chi legge mille libri vive mille vite, ma soprattutto si confronta con gli altri: con persone di altri luoghi e con altre esperienze, e persino con persone di altri tempi. Spesso la lettura è considerata una fuga dalla realtà, ma in vero è anche e soprattutto uno strumento di conoscenza e di confronto, uno strumento per leggere sé, gli altri, la vita stessa: se i libri sono una torre d'avorio, ebbene questa torre è un luogo con infinite finestre per affacciarsi sul mondo e su tutti i mondi possibili, superando agevolmente le barriere dello spazio e del tempo.

## Per la categoria scuole dell'infanzia e per i primi tre anni di elementari

per cui questo tema sarebbe troppo difficile, si prenderanno in considerazione segnalibri che in generale affrontano il tema del **piacere della lettura**, con premi speciali per quelli **realizzati in con materiali di recupero**.

**1) CHI: il concorso è aperto a tutti.** Non vi sono limiti di età, di residenza, di professione, di titolo di studio, credo religioso o politico. I partecipanti saranno suddivisi nelle seguenti categorie:

- Allievi della Scuola Elementare (divisi in due gruppi: si veda il riquadro sul tema)
- Allievi di Scuola Media Inferiore e Superiore
- Allievi Scuole d'Arte
- Categoria libera, da 0 a 999 anni di età

Sarà inoltre attivata una **categoria speciale Scuole dell'infanzia**

**2) CHE COSA: i partecipanti concorreranno creando segnalibri ispirati al tema dell'anno.**

Sono accettati segnalibri realizzati in qualunque materiale e con qualunque tecnica (disegno, collage, stampa, ricamo, incisione ecc.) e di qualunque dimensione o forma. Si devono però rispettare i seguenti requisiti:

- i segnalibri devono essere opere di singoli (non si accettano lavori collettivi o di classe, tranne che per la sezione 'scuole dell'infanzia', in cui è consentito l'intervento degli insegnanti e il lavoro di gruppo)
- ogni partecipante può presentare un massimo di 4 segnalibri
- ogni opera presentata deve essere a tutti gli effetti un segnalibro: qualunque forma abbia, deve poter

essere inserito in un libro per tenere il segno (ad esempio un oggetto tridimensionale può essere adoperato solo se montato su una fettuccia o un cartoncino in modo da poter essere effettivamente adoperato come segnalibro).

- le opere non devono presentare contenuti che possano essere ritenuti offensivi o che si configurano come propaganda commerciale o politica
- le opere presentate devono essere originali: ad es. stampe non rielaborate di materiale recuperato in rete, anche non coperto da copyright, verranno squalificate.
- i segnalibri potranno contenere citazioni o motti. È vietato porre sui segnalibri il proprio nome o altri segni evidenti di riconoscimento (la scheda di partecipazione conterrà le indicazioni su come inviare i segnalibri)

**I segnalibri presentati al concorso NON VERRANNO RESTITUITI, ma entreranno a far parte della collezione della Biblioteca. La Biblioteca organizzerà esposizioni e si riserva la possibilità di riprodurli come gadget** (il ricavato di una eventuale vendita di riproduzioni dei segnalibri andrà TOTALMENTE a beneficio della biblioteca: per finanziare l'acquisto di libri e l'organizzazione del concorso).

**3) COME: I lavori saranno giudicati da una giuria qualificata,** composta da artisti, esperti d'arte e di grafica, insegnanti e esperti di letteratura, che rimarrà segreta fino alla consegna dei segnalibri. La premiazione avverrà, salvo mutamenti

che verranno tempestivamente comunicati, sabato 29 maggio 2010 presso il Centro Incontri comunale di San Michele Mondovì. La giuria esaminerà le opere rigorosamente senza conoscere il nome degli autori.

Nella scheda di partecipazione sarà spiegato come numerare i segnalibri per garantire l'anonimato. Quest'anno, per facilitare le operazioni, le scuole o le classi partecipanti potranno richiedere un codice di partecipazione inviando un mail all'indirizzo: [bibliosanmichele@gmail.com](mailto:bibliosanmichele@gmail.com)

in questo modo potranno consegnare i segnalibri con già indicati i codici identificativi ovviando a possibili errori.

**4) QUANDO: La premiazione è prevista per la fine di maggio 2012 e la consegna dei lavori è dunque prevista intorno al 10 maggio 2012 (tramite spedizione a: Biblioteca Civica di San Michele Mondovì, concorso "un segnalibro per la Biblioteca", c/o Comune di San Michele, via Roma 1, 12080 San Michele Mondovì (CN) o presso la sede della biblioteca). Le date definitive verranno comunicate a febbraio 2012 insieme all'elenco definitivo dei premi.**

**5) Perché:** ovviamente per il gusto di partecipare, ma anche per gli splendidi Premi

# La novità

quest'anno vogliamo aggiungere un elemento 'ecologico' al concorso: un premio particolare sarà dedicato a opere realizzate con materiale di recupero.

Come abbiamo detto, questo è solamente un pre-bando. Le date di scadenza e l'elenco definitivo dei premi verranno pubblicati a fine febbraio del 2012.

Restate in attesa e iniziate a progettare i vostri capolavori

Anche quest'anno i premi consisteranno in somme per l'acquisto di libri: quale premio più adatto per un concorso di segnalibri?

Per ulteriori aggiornamenti e qualsiasi richiesta vi preghiamo di consultare il Blog della Biblioteca: <http://zenodoto.wordpress.com/> o di inviare un messaggio all'indirizzo [bibliosanmichele@gmail.com](mailto:bibliosanmichele@gmail.com)

Ecco alcuni dei premiati dello scorso anno, a partire da in alto a sinistra:

Sara Bertero, Scuola "Papa Giovanni XXIII" di Savigliano Menzione speciale Categoria Scuole Primarie

Karim El Hajir, Scuola "Cesare Pavese" di Nichelino (TO) Il premio Categoria Scuole Primarie

Michela Quaranta, Scuola Secondaria di Trinità, I premio Categoria scuole secondarie

Noemi Vola, Liceo Artistico "Pinot Gallizio" di Alba I premio Categoria Istituti d'arte

